

Chỉ Một Chúa Thôi

THẾ THÔNG - KHƯƠNG HUỆ

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'A....'.

1. Chỉ một Chúa thôi thương con thuở rất xa vời, thương
2. Chỉ một Chúa thôi yêu con ngự xuống cõi đời, thương
3. Chỉ một Chúa thôi đưa con về tới quê trời, đưa

con từ lúc nằm nôi. Chỉ một Chúa thôi còn thương con suốt cuộc
con tận phút tàn hơi. Chỉ một Chúa thôi còn yêu con mãi muôn
con khỏi chốn mù khơi. Chỉ một Chúa thôi gọi tên con giữa muôn

đời, Tình như sóng cả ngoài khơi con biết lấy chi đền bồi.
đời, Tình yêu thương chẳng hề vơi dẫu núi đá kia chuyển rời.
người, để con loan truyền ngàn nơi: Tình Chúa mến thương diệu vời.

Chỉ một Chúa thôi hiển thắng oai phong đất trời.
A.... chỉ một Chúa

Chỉ một Chúa thôi dìu bước con xa tội lỗi. Chỉ một Chúa thôi tình
thôi. A..... chỉ một Chúa thôi. Ôi tình

yêu chói sáng ngời. Thế gian qua rồi còn yêu con muôn đời.
yêu chói sáng ngời. Thế gian qua rồi còn yêu con muôn đời.