



Nhạc Việt

Hải Linh (1920-1988)

Tranh 1

NHẠC mở đầu

Tranh 2

Nhạc Việt, Nhạc Việt hệ thống (tình bằng) có năm cung nắn a

Phách gõ đầu nhịp

TRANH và SÁO

theo (à mà theo là) năm đầu Tiếng a chung tiếng a chung của giống

nòi. Đủ màu (mà tình lại) đủ sắc (chứ mà) đủ

hoi. Tả_ tình_ (à mà tình là) tả_ ý (mới) tả_ a_____

đời chứ đời là đời Việt Nam. (ORGUE dẫn.....)

(ORGUE dẫn.....) *mf* Ở_ dò

A

ta dò ta ơ hò dò ta. Dò ta ơ_ dò ta. Dò

Dò hò Hò dò ta Dò

mf Vui trong tiếng hò_ bên sông_____

decresc. ta ơ hò dò ta. *p* Dò ta ơ dò ta. *f* Dò ta ơ dò

hò *p* Hò dò ta *f* Dò hò hò dò

Vui tiếng ca trên cánh đồng.

ta. Lúa đâm bông chờ cây_ lúa lúa_ đâm bông lúa_ đâm

ta. Chờ cây lúa lúa_ đâm bông chờ cây_ lúa lúa là lúa đâm

Dập diu đàn bướm ong đua tình.

bông. Hội hè này ong bướm đua_ tình này đua_

bông (là) tình thùng tình (là) tình thùng tình (là) tình thùng tình (là) tình thùng

Vui trời Việt Nam vang khúc thanh bình.

tình. Vui nước Việt Nam gặp thời thanh bình. Ở đó bình.

tình (là) thùng tình. nước Nam hòa bình

hòa khúc thanh bình. hòa khúc thanh bình..

Chậm

B

Musical notation for the first system. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The vocal line is in the treble clef and is labeled "TRANH". There are two "Hm." lines for harmonization. The tempo is marked "Chậm".

Musical notation for the second system. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The vocal line is in the treble clef. There are two "Hm." lines for harmonization. The lyrics are: "Buồn là buồn trông khói_ lửa_ chiến chinh. Buồn lòng chinh phụ xót_".

Musical notation for the third system. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The vocal line is in the treble clef. There are two "Hm." lines for harmonization. The lyrics are: "tình i tình chinh phụ. Buồn là buồn khi hạn_ hán thiên cơ."

1.

Mưa rơi ! Mưa

Buồn nghe nước nở_ mơ_ hồ_ giọt thu._____ Păng păng păng

TRANH và SÁO

cresc.

roi sầu man mác chơi vui. Mưa rơi ! Mưa

păng păng păng păng păng păng păng păng păng păng păng păng

2.

roi hay tiếng_ người khóc than. _____

păng păng păng păng păng păng păng thu._____

MỘT HỒI CHIÊNG TRÔNG

CHIÊNG RE (D)
TRÔNG SOL (G)

C

Musical notation for Tenores và chiêng and Basses và trông. The Tenores và chiêng part is in treble clef with a 2/4 time signature, starting with a rest followed by a half note G4 and a half note F4. The Basses và trông part is in bass clef, starting with a half note G2 and a half note F2. Both parts are marked with a forte *f* dynamic.

Musical notation for the first line of lyrics: Chiến công nay lấy lòng Mừng khen chiến công nay lấy lòng. The melody is in treble clef, 2/4 time, marked with a forte *f* dynamic.

Phách gõ đầu nhịp

Musical notation for the second line of lyrics: Mừng khen chiến công nay lấy lòng. The melody is in treble clef, 2/4 time, marked with a forte *f* dynamic.

Musical notation for the third line of lyrics: của bao là bao nhiêu đáng anh hùng Anh hùng mà nước Nam, Nước Việt. The melody is in treble clef, 2/4 time.

Musical notation for the fourth line of lyrics: của bao là bao nhiêu đáng anh hùng Anh hùng mà nước Nam, Nước Việt. The melody is in treble clef, 2/4 time.

Musical notation for the fifth line of lyrics: Nam. Mừng ngày chiến thắng mà vinh quang. The melody is in treble clef, 2/4 time.

Musical notation for the sixth line of lyrics: Nam. chiến thắng mà vinh quang. Mừng ngày chiến thắng mà vinh quang. The melody is in treble clef, 2/4 time.

Trống chiêng mà nay am khúc, khúc khai hoàn khai hoàn mà_ tấu_

Trống chiêng mà nay am khúc, khúc khai hoàn khai hoàn mà_ tấu_

*Trống Chiêng
đánh theo 2 bè trầm*

Bi-ri

p Tùng_

vang, ngân_ vang. Chiến công nay lấy_ lòng, mừng khen chiến công nay lấy_

vang, (a) tấu vang. Chiến công nay lấy_ lòng, mừng khen chiến công nay lấy_

Bi-ri

Tùng_

lòng_ Của_ bao là bao nhiêu Đấng_ anh hùng Anh hùng mà nước

lòng_ Của_ bao là bao nhiêu Đấng_ anh hùng Anh hùng mà nước

Bi-ri

Tùng_

Nam, Nước Việt Nam. Chiến thắng mà vinh quang. Mừng ngày chiến thắng mà vinh
 Nam, (a) Nước Nam. Chiến thắng mà vinh quang. Mừng ngày chiến thắng mà vinh

Bi-ri *Bi-ri* *Bi-ri*

Tùng

quang. Trống chiêng mà nay am khúc, khúc khai hoàn, khai hoàn mà tấu vang, ngân
 quang. Trống chiêng mà nay am khúc, khúc khai hoàn, khai hoàn mà tấu vang, (a) tấu

Bi-ri *Bi-ri* *Bi-ri* *Bi-ri*

Tùng

vang. Hoan hô. Hoan hô.
 vang Hoan hô. Hoan hô

Bi-ri *Chiêng trống vào hội*

Tùng Hoan hô Hoan hô